

Аналитическое задание

В рассказе «Не спится» Александр Великвич читателю повествует от лица героини о её воспоминаниях. Её «не спится», и она пересматривая фотографии в альбоме, вспоминает свои самые яркие моменты из жизни. Весь текст основан на ирично-грустной настроенности и тоске по своему прошлому. Главная героиня всем сердцем хочет вернуть те года, когда она беззаботно ходила с бабушкой в цирк и чувствовала себя спокойно в объёмах матери.

Автор применяет кольцевую композицию: рассказ начинается и заканчивается словом «бессонница». При помощи именно этой композиции создаётся ощущение круговорота в жизни, а также позволяет правильно передать эмоции героини. Кольцевая композиция помогает совершить, так сказать, маленькое путешествие по памяти главной героини. В памяти героини всплывают также образы, как: мама, папа, бабушка. Образ мамы это очень милая модница которая будет верить своему ребёнку не смотря ни на что. Что описывается в истории про огонь, который якобы увидела девочка. Даже если мама не видит того, что говорит ей дочь, она всё равно будет ей верить. Это говорит о высочайшей степени любви и доверия. Диалоги с матерью и отцом играют важную роль в рассказе: через них читатель видит степень привязанности героини к своей матери. Сначала девочка «проверяет» любовь мамы, а затем говорит отцу, что готова стрелять в индусов, лишь бы она вернула ей маму.

Образ родного города очень важен для понимания чувств героини. Возникшие чувства и ассоциации с родным городом из воспоминаний героини есть несколько назывных предложений: «Уют и покой...», «Радость и любовь». Эти предложения точнее всех описывают воспоминания героини о родном городе. Большое количество восклицательных предложений ещё точнее передают эмоции героини. Она вспоминает до мелочей город и восклицаниями передаёт свои чувства от этого.

Первые предложения и заголовок очень важны для восприятия рассказа. Он позволяет понять, что действие происходит тогда, когда героиня страдает от бессонницы. Вопрос в начале текста: «Что можно сделать, когда не спится?» Описывает всё произведение, ведь она и есть ответ на вопрос вспомнить прошедшее. «Приятных снов, дорогая бессонница!» - оригинальные слова героини, или она будто олицетворяет свою бессонницу, и как бы поговорив с ней, девочка благодарит бессонницу, за её незримое присутствие. Героиня засыпает, и вместе с ней утихает поток её же воспоминаний.

Этот рассказ очень душевный, добрый и светлый. Он вызывает исключительно положительные эмоции, лёгкую приятную грусть и ностальгию. Я думаю, многие эмоции, описанные в рассказе, близки.

Творческое задание.

Поэтесса, не похожая на других современников.

- Начала писать стихи в возрасте 20-и лет после рождения дочери
- Первое произведение было написано в 1997г. "Небесное тибетское".
- Лауреат Премии имени Аполлона Григорьева за 2002г.
- Имеет 2 дочери
- На данный момент написала 23 книги, последняя в 2020 году.



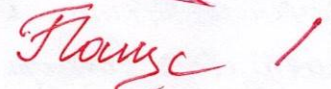
Вопросы:

- 1) Что способствовало Вам издать свой первый сборник?
- 2) Можи бы Вы рассказать о самом счастливом моменте или времени своей жизни?
- 3) Кто оказал наибольшее влияние на Вашу жизнь?
- 4) Почему вы решили писать именно в таком стиле?
- 5) Как вы думаете, кого-то можно научить писать или быть писателем?

$$30 - 10 - 7 - 7 - 3 = 57$$

$$0 - 4 - 3 = 7$$

Итого: 648. (75%) Ануцкерова, Дарья
9 а" кл.
Победитель.

Председатель комиссии: Свечёва В.Н. |  |
Члены: Шаширова Н.В. |  |
Секретарь: Гашева Г.А. |  |